

پایته آ واعظ نیا : متولد ۱۳۵۵ - از تهران -

فوق لیسانس کارگردانی انیمیشن از دانشکده سینما تئاتر دانشگاه هنر - لیسانس صنایع دستی گرایش چوب از دانشکده هنر دانشگاه الزهرا(س)- دیپلم ریاضی - فیزیک از دبیرستان سعدی مشهد.
از سال ۷۰ - ۱۳۶۹ با علاقمند شدن به شعر و ادبیات، تمایل به تصویرگری اشعار خود و دیگران در من هویدا شد. کما اینکه در دوران بچگی، کشیدن شخصیت های کارتونی معروف و از حفظ نمودن آنها، جزء علایق و تفریحاتم بود.
تصویرگری اشعار طنز خود، مرا با دنیای کاریکاتور آشنا نمود. از سال ۷۱ - ۱۳۷۰ با فرستادن مطالب و کاریکاتورهای خود به نشریات محلی استان خراسان، فعالیت خود را در زمینه هنر کاریکاتور آغاز کردم. با تشکیل گروهی به نام گروه کاریکاتوریستهای آزاد مشهد، متشکل از ۸ نفر اولین نمایشگاه گروهی خود را در آذر ماه ۱۳۷۲ در نگارخانه گالیران مشهد برپا کردم. که حاصل آن، فعالیت به صورت حرفه ای در مطبوعات محلی مشهد بود. از جمله روزنامه توس - قدس - خراسان - هفته نامه هوشیار - هفته نامه خاوران - پیام هامون و ... که به طور معمول و متناب صفحات کاریکاتور، ادب و هنر، صفحات گزارش، بخش عکاسی و ... تا سال ۷۶ گاهاً بر عهده من بود.

از سال ۷۴ - ۱۳۷۳ با آمدن به تهران به قصد تحصیل و با ورود به دانشکده هنر برای رشته صنایع دستی علاقه به کلیه رشته های هنری در من به وجود آمد که آن هنگام با ورود به مجله گل آقا و مؤسسه گل آقا در سال ۱۳۷۵ و با کمکها و مساعدتهای مرحوم کیومرث صابری (سر دبیر گل آقا، پر تیراژترین مجله کاریکاتور مجله طنز سیاسی) تا سال ۱۳۷۸ توانستم در زمینه های نقاشی، مجسمه سازی، دکوراسیون، منبت، معرب کاری، خاتم، فرش و گلیم، قلمزنی، مینیاتور، سفال، عکاسی، تأثیر، گرم، چاپ و گرافیک و ... تجربیاتی بدست آوردم. و از حضور اساتید برجسته ای چون: استاد محمدعلی مطع (مینیاتور) استاد خوشگنابی (فرش) استاد گنجینه (چاپ باتیک) استادروزی طلب (خاتم) استاد فرزانه (طراحی فرش) استاد جلال الدین معریان (گرم) استاد آزموده (مجسمه سازی) استاد جابر عناصری (استاد اسطوره شناس دانشگاه تهران) و استاد نصرت الله کریمی (استاد انیمیشن و اولین انیماتور ایران) و دیگر اساتید استفاده نمایم.

در همان سالها، همزمان با راه انداختن چندین نشریه داخلی در دانشگاه، کار تبلیغات و انیمیشن را در خارج از دانشگاه آغاز کرده که به تدریج باگذشت زمان و گذر از دنیای دو بعدی به عالم سینما ، کارهای تبلیغاتی خود را به سمت و سوی انیمیشن و ساخت تیزرهای تبلیغاتی سوق داده. در سال ۱۳۸۲ با راه اندازی شرکت گزاره (شرکت تبلیغاتی) کارهای تبلیغاتی خود را در زمینه انیمیشن، طراحی، گرافیک و کاریکاتور و طنزگسترش داده که تاکنون (۱۳۸۶) این شرکت فعال میباشد.
از همان دوران دانشجویی، تدریس را در دانشگاه خودمان (البته در ابتدا به عنوان دستیار اساتید) آغاز کرده که تاکنون ادامه دارد. و در اغلب دانشگاه ها علاوه بر تدریس رشته های هنری، نرم افزارهای گرافیکی رانیز آموزش می دهم.
علی رغم علاقه بر کاریکاتور و کشیدن کاریکاتور در مطبوعات، مقالاتی پیرامون طنز، کاریکاتور، اسطوره ، هنر نقاشی، عکاسی طنز و ... (که حاصل تحقیقات و مطالعه شخصی می باشد) در مطبوعات و نشریات مختلف از جمله نشریات حوزه هنری سازمان تبلیغات، ماهنامه و کتاب سال گل آقا، نشریات وزارت ارشاد و ... به چاپ رسانده ام. و هم اکنون نیز مشغول به تحقیق پیرامون انیمیزم در انیمیشن و ساخت انیمیشن در این باب هستم.

برگزاری نمایشگاه های انفرادی و جمعی

- 1: جشنواره المپید فرهنگي ورزشي مرداد ۱۳۷۲
- 2: نمایشگاه گروهی کاریکاتوریست های آزاد مشهد آذر ماه ۱۳۷۲
- 3: نمایشگاه اندیشه بهمن ماه ۱۳۷۳ گالری سوره مربوط به حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی خراسان
- 4: هشتمین جشنواره سراسری هنرهای تجسمی جوانان کشور مرداد ماه ۱۳۷۴ کرمان
- 5: نمایشگاه کاریکاتور نمایشگاه کاریکاتور گروهی «سیر» در سالن انتظار فرودگاه مشهد وابسته به حوزه هنری آبان ۱۳۷۴
- 6: نمایشگاه گروهی کاریکاتور با عنوان «سایه های روشن طنز» خانه سوره مشهد وابسته به روزنامه قدس و حوزه هنری سازمان تبلیغات مشهد اسفند ماه ۱۳۷۴
- 7: نمایشگاه کاریکاتور با عنوان «قلم در سنتیز با تهاجم فرهنگی» نمایشگاه کتاب اردیبهشت ۱۳۷۵
- 8: نمایشگاه کاریکاتور «جشنواره برگ سبز» در دانشگاه علم و صنعت آبان ماه ۱۳۷۵
- 9: نمایشگاه گروهی آثار هنری دانشجویان در دانشگاه الزهرا - ۱۳۷۵
- 10: نمایشگاه کاریکاتور در اولین جشنواره فرهنگی دانشجویان سراسر کشور - دانشگاه اصفهان - اسفند ۱۳۷۵
- 11: نمایشگاه تهاجم فرهنگی اردیبهشت ۱۳۷۶ - نمایشگاه کتاب
- 12: دهمین جشنواره هنرهای تجسمی جوانان سراسر کشور در ارومیه مرداد ماه ۱۳۷۶
- 13: نمایشگاه بین المللی کاریکاتور دوسالانه تهران - موزه هنرهای معاصر ۱۳۷۶
- 14: نمایشگاه کاریکاتور دانشگاه فردوسی مشهد - مربوط به انجمن اسلامی دانشجویان دانشکده مهندسی اسفند ۱۳۷۶

15: نمایشگاه انفرادی کاریکاتور در محوطه باز دانشگاه الزهرا مربوط به المپیاد فرهنگی ورزشی دانشجویان سراسر کشور شهریور ۱۳۷۷

16: نمایشگاه بمب اتمی در مؤسسه گل آقا آبان ماه ۱۳۷۷

17: نمایشگاه آثار هنری بانوان انجمن هنرهای تجسمی مرکز خراسان بهمن ماه ۱۳۷۹

18: نمایشگاه گروهی بانوان کاریکاتوریست ایرانی در خانه کاریکاتور ایران ۱۳۸۰

1- نفر اول مسابقه کاریکاتور غرفه گل آقا نمایشگاه کتاب سال ۷۵

2- برنده نمایشگاه تهاجم فرهنگی سال ۷۵ و ۷۶ سه دوره.

3- نفر سوم مسابقه کاریکاتور غرفه روزنامه زن اردیبهشت ۱۳۷۷

4- نفر برگزیده مسابقه بمب اتم گل آقا آبان ماه ۱۳۷۷

5- نفر سوم جشنواره برگ سبز آبان ماه ۱۳۷۵

6- نفر سوم رشته کاریکاتور در دهمین جشنواره هنری تجسمی جوانان سراسر کشور مرداد ۱۳۷۶ ارومیه

7- برنده اولین جشنواره فرهنگی دانشجویان سراسر کشور اصفهان

8- برنده نمایش شبنم خون در یازدهمین جشنواره سراسری دفاع مقدس

9- دریافت تندیس و لوح جوان سرفراز ایرانی در اردیبهشت ۸۴ از خانه کارگر جمهوری اسلامی تهران ایران

داور مسابقات کاریکاتور دانشجویی چندین دوره در دانشگاه الزهرا (س)

داور فنی مسابقات کاریکاتور در سومین دوره مسابقات هنری مراکز آموزش عالی

داور کاریکاتور جشنواره «ترانه های تلخ میهن من» بهمن ۱۳۸۱

سر دبیر چندین نشریه دانشجویی از جمله: آنکادر - ساعی - پرن - نشریه دانشجویی در سالهای ۷۵ تا ۱۳۷۸.