

## عنوان درس: کاربرد رنگ و پارچه در طراحی لباس

تعداد واحد: ۲ واحد - ۱ نظری - ۱ عملی

نام استاد: ربابه غزالی گروه: طراحی پارچه و لباس رشته: طراحی لباس

هدف: کسب مهارت عملی در تشخیص و ترکیب جنسیت و رنگ پارچه در طراحی لباس

جلسه اول: آشنایی با ابزار لازم جهت موضوع درس و سرفصل ها

جلسه دوم: آشنایی با تکنیک پارچه سازی و روش های ارایه در طراح لباس به صورت اسلاید

جلسه سوم: شرح و ارایه منابع تئوری در راستای جنسیت و رنگ پارچه - پروژه فصل پاییز زمستان -

جلسه چهارم: ه: طرح لباس و هارمونی رنگ ها - پروژه بهار تابستان

جلسه پنجم: رنگ های مناسب بر اساس بافت پارچه و روانشناسی رنگ - پروژه شخصیت

جلسه ششم: رنگ ها و جنسیت ها طراحی لباس و بررسی تضاد های رنگی - پروژه تضاد

جلسه هفتم: بررسی بازار پوشاک با دیدگاه رنگ و جنسیت - پروژه خلاقیت

جلسه هشتم: بررسی رنگ لباس در ارتباط با خلاق جامعه - پروژه پارچه و لباس اقوام

جلسه نهم: جلسه دهم: رنگ های مناسب بر اساس سن دوره کودک - نوجوان - پروژه ادبیات

جلسه یازدهم: رنگ های مناسب بر اساس سن بانوان - خلاقیت در سن لباس

جلسه دوازدهم: رنگ های مناسب بر اساس سن آقایان

جلسه سیزدهم: پروژه لباس عروس

جلسه چهاردهم: پروژه لباس اجتماع

جلسه پانزدهم: تایید نهایی تمرین ها

جلسه شانزدهم: ژورمان از آثار دانشجویان یا آلبوم آثار