

دروس رشته طراحی پارچه

| واحد | دروس اختیاری | واحد | دروس تخصصی | واحد | دروس اصلی | واحد | دروس پایه |
|------|-----------------------------|------|-------------------------|------|---------------------------------|------|--------------------------|
| ۲ | تجربه و تحلیل آثار هنری ۲ | ۳ | کارگاه چاپ سنتی | ۲ | تاریخ پارچه و نساجی | ۳ | طراحی ۱ |
| ۲ | طراحی لباس ۲ | ۳ | کارگاه چاپ سیلک | ۲ | تاریخ لباس | ۳ | طراحی ۲ |
| ۲ | خوشنویسی ۱ | ۳ | کارگاه چاپ سیلک اسکرین | ۲ | جامعه شناسی هنر | ۳ | مبانی هنرهای تجسمی ۱ |
| ۲ | خوشنویسی ۲ | ۳ | کارگاه بافت (تار و پود) | ۲ | شناخت الیاف و پارچه | ۳ | مبانی هنرهای تجسمی ۲ |
| ۲ | نمادشناسی | ۳ | کارگاه بافت (دورو) | ۲ | تجربه و تحلیل آثار هنری ۱ | ۲ | آشنایی با هنر در تاریخ ۱ |
| ۲ | حجم سازی | ۳ | کارگاه بافت صنعتی | ۳ | طراحی لباس | ۲ | آشنایی با هنر در تاریخ ۱ |
| ۲ | عکاسی ۲ | ۲ | مدیریت تولید | ۳ | طراحی پارچه | ۲ | آشنایی با هنرهای سنتی |
| ۲ | دوخت سنتی | ۳ | طراحی پارچه تخصصی ۱ | ۳ | هندسه نقوش | ۲ | آشنایی با هنرهای معاصر |
| ۲ | بررسی آثار طراحان لباس | ۳ | طراحی پارچه تخصصی ۲ | ۳ | طراحی پارچه با کامپیوتر ۱ | ۲ | عکاسی ۱ |
| ۲ | مبانی طراحی پارچه با رایانه | ۳ | طراحی پارچه تخصصی ۳ | ۳ | طراحی پارچه با کامپیوتر ۲ | ۲ | هنر و تمدن اسلامی ۱ |
| | | ۲ | معماری داخلی | ۳ | رنگرزی با مواد طبیعی | ۲ | هنر و تمدن اسلامی ۲ |
| | | ۲ | زبان تخصصی | ۳ | رنگرزی با مواد مصنوعی | | |
| | | ۲ | کارآموزی | ۲ | روش تحقیق | | |
| | | ۴ | پروژه نهایی | ۲ | بازاریابی و اقتصاد | | |
| | | | | ۲ | آشنایی با پارچه و لباس های سنتی | | |
| | | | | ۲ | عفاف و حجاب | | |
| ۶ | کل واحدهای اختیاری | ۳۹ | جمع واحدهای تخصصی | ۳۹ | جمع واحدهای اصلی | ۲۶ | جمع واحدهای پایه |